

# juliette gilbert

---

DN MADE Graphisme

Spécialité : Image de communication  
Année 2

École Auguste Renoir - Paris

---

## COORDONNÉES :

0767887310 : 

juliette.gilbert44@gmail.com : 

---

## LANGUES :

Anglais ·  
Espagnol (A2) ·

## Voyages culturels :

Inde ·  
Italie ·  
Belgique ·

## Activités sportives :

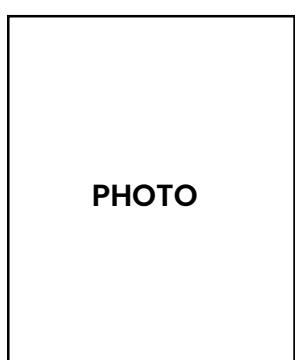
Basket 5 ans ·  
Athlétisme 2 ans ·

## : COMPÉTENCES

Adobe In Design ·  
Adobe Illustrator ·  
Adobe Photoshop ·  
Sérigraphie ·  
Linogravure ·  
Risographie ·  
Reliure japonaise ·  
Reliure copte ·  
Habilité à achever un projet **dans les délais** ou à **brève échéance**.

Aptitude à **travailler en équipe** et faire connaître mes intentions.

PHOTO



---

RECHERCHE DE STAGE :  
Période : 20 avril au 10 juillet

---

## Workshop réalisés :

- 2024 - projet d'illustration avec **Cécile Dormeu**
- 2025 - découverte de la risographie avec **Hadrien Herzog**
- 2025 - book en ligne avec **Benoît Wimart**

## Workshop à venir :

- 2026 - animation after effect avec **Melody Da Fonsec**
  - 2026 - lettering avec **Hélène Marian**
  - 2026 - méthodo recherche avec **Quentin Petit Dit Duha**
- 

## PARCOURS SCOLAIRE :

### Bac STD2A :

Sciences et technologies du design et des arts appliqués.

Lycée LIVET - Nantes

### DN MADE :

Diplôme National des métiers d'Art et du Design

École Auguste Renoir - Paris 18

Spécialité : Image de communication

---

## STAGES :

### Stage d'observation 3<sup>e</sup> :

BnF : Bibliothèque François Mittérand

### Entretiens 1<sup>re</sup> année :

- Studio Avenir
- bb-bureau
- Simond Renaud
- Objet Papier
- Sébastien Marchal
- Éditions FP&CF
- Palumelo
- AAAAA Atelier

Découverte des différentes facettes du métier et de différents univers créatifs.

---

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE :

### Serveuse en restauration :

Crêperie Le moulin de Chaugenets (été 2023, année scolaire 2023/2024, été 2024)

Capacité à **travailler efficacement** et en **équipe**.

Aptitude à **articuler différentes tâches** dont la **relation au client**.

**Bonne gestion du stress** que j'ai pu maintenir face aux délais de multiples projets.